

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РОМЕНСЬКИЙ КОЛЕДЖ  
ДЕРЖАВНОГО ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «КИЇВСЬКИЙ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАДИМА ГЕТЬМАНА»

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Голова відбіркової комісії  
Роменського коледжу КНЕУ  
*Н. А. Рудь*  
«17» *березня* 2017 року

УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА

ПРОГРАМА  
ВСТУПНОГО ІСПИТУ

на основі повної загальної  
середньої освіти (11 класів)

Розглянуто на засідання відбіркової комісії  
Роменського коледжу КНЕУ

«17» *березня* 2017 року, протокол № 2

Ромни – 2017

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програму вступного випробування з української мови та літератури розроблено на основі програми зовнішнього незалежного оцінювання з української мови та літератури для осіб, які бажають здобувати вищу освіту на основі повної загальної середньої освіти (затверджено наказом Міністерства освіти і науки України № 77 від 03.02.2016 р.), а також з урахуванням чинних програм з української мови для 5-9 класів та програм для профільного навчання учнів 10-11 класів (рівень стандарту, наказ Міністерства освіти і науки України № 1021 від 28.10.2010 р.).

Вступний екзамен з української мови та літератури проводиться у формі письмових тестових завдань та диктанту.

Для диктанту використовується текст, доступний для випускників з повною загальною освітою. Матеріал диктантів за змістом, обсягом і складністю відповідає чинній програмі і навчально-методичним вимогам:

- відображає рівень розвитку сучасної української мови;
- відповідає вимогам культурологічного принципу навчання мови; вмістить вивчені синтаксичні конструкції;
- має достатню насиченість орфограмами і пунктограмами, різноманітною лексикою і стилістичними засобами, передбаченими програмою з української мови;
- відповідає нормам літературної мови.

Обсяг диктанту для вступників на базі 11 класів становить 190–200 слів. Перевірці підлягають уміння правильно писати слова на вивчені орфографічні правила та словникові слова, визначені для запам'ятовування; ставити розділові знаки відповідно до вивчених правил пунктуації; належним чином оформляти роботу.

Тестові завдання включають питання з української мови та літератури. Це завдання з вибором однієї правильної відповіді. До кожного із завдань подано чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний. Завдання вважається виконаним, якщо вступник вибрав і позначив правильну відповідь у бланку відповідей.

### **Вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки вступників з української мови**

#### ***Вступники повинні:***

- знати зміст мовних понять і термінів;
- розпізнавати мовні явища й закономірності;
- групувати і класифікувати вивчені мовні явища;
- визначати істотні ознаки мовних явищ;
- розуміти значення й особливості функціонування мовних одиниць;
- установлювати причинно-наслідкові зв'язки мовних явищ;
- застосовувати знання з фонетики, лексики, фразеології, морфеміки, словотвору, морфології, синтаксису та лінгвістики тексту в практичних ситуаціях;
- розуміти фактичний зміст, причинно-наслідкові зв'язки, тему, основну думку та виразально-зображувальні засоби прочитаного тексту;
- оцінювати мовлення з погляду дотримання основних орфоепічних, лексичних, морфологічних, синтаксичних норм української мови;
- оцінювати письмові висловлювання з погляду мовного оформлення й ефективності досягнення поставлених комунікативних завдань;
- відрізняти випадки правильного використання мовних засобів від помилкових;
- створювати власні висловлення, чітко формулюючи тезу, наводячи переконливі аргументи, використовуючи доречні приклади, логічно й послідовно викладаючи думки та формулюючи відповідні висновки;

- використовувати різноманітні виражальні засоби, граматичні конструкції, лексичне і фразеологічне багатство української мови в процесі спілкування для оптимального досягнення мети спілкування;
- оформлювати письмове мовлення відповідно до орфографічних, граматичних і пунктуаційних норм української мови.

### **Вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки вступників з літератури**

#### ***Вступники повинні:***

- знати особливості розвитку української літератури в різні історичні періоди;
- знати імена представників того чи іншого літературного періоду;
- знати авторів вивчених творів;
- орієнтуватися в основних стильових тенденціях літератури того чи іншого історичного періоду;
- знати основні літературні напрями, течії (угруповання, школи), їх представників;
- розуміти ідейні та мистецькі засади, що об'єднали представників того чи іншого угруповання або школи;
- знати основні відомості про життя й творчість письменників;
- знати зміст художніх творів, що ввійшли до переліку;
- ідентифікувати героя, подію тощо за авторською характеристикою, назвою твору, фрагментом з твору;
- визначати місце й роль митця в літературному процесі доби;
- знати основні теоретико-літературні поняття, передбачені програмою;
- уміти визначати в запропонованих творах тропи, передбачені програмою;
- аналізувати літературний твір чи його уривок;
- визначати найхарактерніші ознаки літературних напрямів і течій;
- визначати найхарактерніші особливості літературного процесу певного періоду та ознаки індивідуального стилю митця;
- порівнювати літературні явища.

# ЗМІСТ ПРОГРАМИ

## Українська мова

### 1. Фонетика. Графіка. Орфоепія. Орфографія

Алфавіт. Наголос. Основні випадки уподібнення приголосних звуків. Спрощення в групах приголосних. Основні випадки чергування у-в, і-й. Правопис літер, що позначають ненаголошені голосні [е], [и], [о] в коренях слів. Сполучення йо, ьо. Правила вживання м'якого знака. Правила вживання апострофа. Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних і збігу однакових приголосних звуків. Правопис префіксів і суфіксів. Найпоширеніші випадки чергування приголосних звуків. Правопис великої літери. Лапки у власних назвах. Написання слів іншомовного походження. Основні правила переносу слів з рядка в рядок. Написання складних слів разом і через дефіс. Правопис складноскорочених слів. Правопис відмінкових закінчень іменників, прикметників. Правопис н та нн у прикметниках і дієприкметниках, не з різними частинами мови.

### 2. Лексикологія. Фразеологія

Лексичне значення слова. Багатозначні й однозначні слова. Пряме та переносне значення слова. Омоніми. Синоніми. Антоніми. Пароніми. Лексика української мови за походженням. Власне українська лексика. Лексичні запозичення з інших мов. Загальноживані слова. Професійна, діалектна, розмовна лексика. Терміни. Застарілі й нові слова (неологізми). Нейтральна й емоційно забарвлена лексика. Поняття про фразеологізми.

### 3. Будова слова. Словотвір

Будова слова. Спільнокореневі слова й форми того самого слова.

### 4. Морфологія

#### 4.1. Іменник

Іменник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Іменники власні та загальні, істоти й неістоти. Рід іменників: чоловічий, жіночий, середній. Число іменників. Відмінювання іменників. Невідмінювані іменники в українській мові. Написання й відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові. Кличний відмінок (у власних чоловічих та жіночих іменах).

#### 4.2. Прикметник

Прикметник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Відмінювання прикметників. Ступені порівняння якісних прикметників: вищий і найвищий, способи їх творення (проста й складена форми). Зміни приголосних при творенні ступенів порівняння прикметників.

#### 4.3. Числівник

Числівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Типи відмінювання кількісних числівників. Порядкові числівники, особливості їх відмінювання. Особливості правопису числівників. Узгодження числівників з іменниками. Уживання числівників для позначення часу й дат.

#### 4.4. Займенник

Займенник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Відмінювання займенників. Творення й правопис неозначених і заперечних займенників.

#### **4.5. Дієслово**

Дієслово як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Форми дієслова: дієвідмінювані, відмінювані (дієприкметник) і незмінні (інфінітив, дієприслівник, форми на -но, -то). Безособові дієслова. Способи дієслова: дійсний, умовний, наказовий. Творення форм умовного та наказового способів дієслів. Особові закінчення дієслів I та II дієвідміни. Чергування приголосних в особових формах дієслів теперішнього та майбутнього часу.

Дієприкметник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Активні та пасивні дієприкметники. Творення активних і пасивних дієприкметників теперішнього й минулого часу. Дієприкметниковий зворот. Безособові форми на -но, -то.

Дієприслівник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль.

Дієприслівниковий зворот.

#### **4.6. Прислівник**

Прислівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Ступені порівняння прислівників: вищий і найвищий.

Зміни приголосних при творенні прислівників вищого та найвищого ступенів. Правопис прислівників на -о, -е, утворених від прикметників і дієприкметників. Написання разом, окремо й через дефіс прислівників і сполучень прислівникового типу.

#### **4.7. Службові частини мови**

Прийменник як службова частина мови.

Зв'язок прийменника з непрямыми відмінками іменника. Правопис прийменників.

Сполучник як службова частина мови. Групи сполучників за значенням і синтаксичною роллю: сурядні й підрядні. Групи сполучників за вживанням (одиничні, парні, повторювані) та за будовою (прості, складні, складені). Правопис сполучників. Розрізнення сполучників та інших співзвучних частин мови. Частка як службова частина мови. Правопис часток.

#### **4.8. Вигук**

Вигук як частина мови. Правопис вигуків.

### **5. Синтаксис**

#### **5.1. Словосполучення**

Словосполучення й речення як основні одиниці синтаксису. Підрядний і сурядний зв'язок між словами й частинами складного речення.

#### **5.2. Речення**

Речення як основна синтаксична одиниця. Граматична основа речення. Порядок слів у реченні. Види речень за метою висловлювання (розповідні, питальні й спонукальні); за емоційним забарвленням (окличні й неокличні); за будовою (прості й складні); за складом граматичної основи (двоскладні й односкладні); за наявністю чи відсутністю другорядних членів (непоширені й поширені); за наявністю необхідних членів речення (повні й неповні); за наявністю чи відсутністю ускладнювальних засобів (однорідних членів речення, вставних слів, словосполучень, речень, відокремлених членів речення, звертань).

##### **5.2.1. Просте двоскладне речення**

Підмет і присудок як головні члени двоскладного речення. Зв'язок між підметом і присудком.

### *5.2.2. Другорядні члени речення у двоскладному й односкладному реченні*

Означення. Прикладка як різновид означення. Додаток. Обставина. Порівняльний зворот.

### *5.2.3. Односкладні речення*

Граматична основа односкладного речення. Типи односкладних речень за способом вираження та значенням головного члена: односкладні речення з головним членом у формі присудка (означено-особові, неозначено-особові, узагальнено-особові, безособові) та односкладні речення з головним членом у формі підмета (називні).

### *5.2.4. Просте ускладнене речення*

Речення з однорідними членами. Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами. Речення зі звертанням. Речення зі вставними словами, словосполученнями, реченнями, їх значення.

Речення з відокремленими членами. Відокремлені означення, прикладки – непоширені й поширені. Відокремлені додатки, обставини. Відокремлені уточнювальні члени речення. Розділові знаки в ускладненому реченні.

### *5.2.5. Складне речення*

Типи складних речень за способом зв'язку їх частин: сполучникові й безсполучникові. Сурядний і підрядний зв'язок між частинами складного речення

#### *5.2.5.1. Складносурядне речення*

Єднальні, протиставні й розділові сполучники в складносурядному реченні. Сміслові зв'язки між частинами складносурядного речення. Розділові знаки в складносурядному реченні.

#### *5.2.5.2. Складнопідрядне речення*

Складнопідрядне речення, його будова. Головна й підрядна частини. Підрядні сполучники й сполучні слова як засоби зв'язку в складнопідрядному реченні. Основні види підрядних речень: означальні, з'ясувальні, обставинні (місця, часу, способу дії та ступеня, порівняльні, причини, наслідкові, мети, умови, допустові). Складнопідрядні речення з кількома підрядними, розділові знаки в них.

#### *5.2.5.3. Безсполучникове складне речення*

Безсполучникове складне речення. Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні.

*5.2.5.4. Складне речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв'язку*

Складне речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв'язку, розділові знаки в ньому.

### *5.3. Способи відтворення чужого мовлення*

Пряма й непряма мова. Заміна прямої мови непрямою. Цитата як різновид прямої мови. Діалог. Розділові знаки в конструкціях із прямою мовою, цитатою та діалогом.

## **6. Стилїстика**

Стилї мовлення (розмовний, науковий, художній, офіційно-діловий, публіцистичний, конфесійний), їх основні ознаки, функції.

## **7. Розвиток мовлення**

Види мовленнєвої діяльності; адресант і адресат мовлення; монологічне й діалогічне мовлення; усне й писемне мовлення. Тема й основна думка висловлення. Вимоги до мовлення (змістовність, логічна послідовність, багатство, точність, виразність, доречність, правильність). Основні ознаки тексту: зв'язність, комунікативність, членованість, інформативність. Зміст і будова тексту, поділ тексту на абзаци, мікротеми. Способи зв'язку речень у тексті. Тексти різних стилів, типів, жанрів мовлення

## **Українська література**

### **1. Усна народна творчість**

Загальна характеристика календарно-обрядових, суспільно-побутових та родинно-побутових пісень. Пісні Марусі Чурай. «Віють вітри», «За світ встали козаченьки».

Історичні пісні. «Ой Морозе, Морозенку», «Чи не той то Хміль».

Тематика, образи, зміст народних дум і балад. «Дума про Марусю Богуславку». Балада «Ой летіла стріла».

### **2. Давня українська література**

«Повість минулих літ» (уривки про заснування Києва, про помсту княгині Ольги, про напад хозарів) «Слово про похід Ігорів»

Григорій Сковорода. «De libertate», «Всякому місту – звичай і права», «Бджола та Шершень», афоризми.

### **3. Література кінця XVIII — початку XX ст.**

Іван Котляревський. «Енеїда», «Наталка Полтавка».

Г. Квітка-Основ'яненко. «Маруся».

Тарас Шевченко. «До Основ'яненка», «Катерина», «Гайдамаки», «Кавказ», «Сон» («У всякого своя доля»), «І мертвим, і живим, і ненарожденним...», «Заповіт».

Пантелеймон Куліш. «Чорна рада».

Іван Нечуй-Левицький. «Кайдашева сім'я».

Панас Мирний «Хіба ревуть воли, як ясла повні?».

Іван Карпенко-Карий. «Мартин Боруля».

Іван Франко. «Гімн», «Чого являєшся мені у сні», «Мойсей».

### **4. Література XX ст.**

Михайло Коцюбинський. «Тіні забутих предків», «Intermezzo».

Ольга Кобилянська. «Земля».

Леся Українка. «Contra spem spero!», «Лісова пісня».

Микола Вороний. «Блакитна Панна».

Олександр Олесь. «Чари ночі», «О слово рідне! Орле скутий!...».

Павло Тичина. «О, панно Інно...», «Пам'яті тридцяти», «Ви знаєте, як липа шелестить...».

Максим Рильський. «Молюсь і вірю. Вітер грає...».

Микола Зеров. «Київ – традиція».

Микола Хвильовий. «Я (Романтика)».

Юрій Яновський. «Дитинство».

Володимир Сосюра. «Любіть Україну!».

Валер'ян Підмогильний. «Місто».

Остап Вишня. «Моя автобіографія», «Сом».

Микола Куліш. «Мина Мазайло».

Богдан-Ігор Антонич. «Різдво».

Олександр Довженко. «Україна в огні», «Зачарована Десна».  
Андрій Малишко. «Пісня про рушник».  
Василь Симоненко. «Ти знаєш, що ти – людина...», «Задивляюсь у твої зіниці...».  
Олесь Гончар. «Залізний острів».  
Григій Тютюнник. «Три зозулі з поклоном».  
Василь Стус. «Як добре те, що смерті не боюсь я», «О земле втрачена, явися!...».  
Іван Драч. «Балада про соняшник».  
Ліна Костенко. «Страшні слова, коли вони мовчать», «Українське альфреско»,  
«Маруся Чурай».

#### **5. Твори українських письменників-емігрантів**

Іван Багряний. «Тигролови».  
Євген Маланюк. «Стилет чи стилос?».

#### **6. Сучасний літературний процес**

Загальний огляд, основні тенденції. Постмодернізм як літературне явище.



## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

1. Глазова О. П. Українська мова: підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. П. Глазова. – К.: Видавничий дім «Освіта». 2013. – 272 с.: Іл.
2. Єрмоленко С. Я. Українська мова: підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. / С. Я. Єрмоленко, В. Т. Сичова. – К.: Грамота, 2013. – 295 с.: табл., кольор. іл.
3. Заболотний О. В. Українська мова. 5 клас: Підруч. для загальноосвіт. навч. закл. / О. В. Заболотний, В. В. Заболотний. – К.: Генеза, 2013. – 256 с.
4. Глазова О. П. Українська мова: підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. П. Глазова. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2014. – 240 с.: іл.
5. Єрмоленко С. Я. Рідна мова: підручник для 6 класу / С. Я. Єрмоленко, В. Т. Сичова. – К.: Грамота, 2008. – 296 с.
6. Заболотний О. В. Українська мова: підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. В. Заболотний, В. В. Заболотний. – К.: Генеза, 2014. – 256 с.
7. Глазова О. П., Кузнецов Ю. Б. Українська мова: Підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. – К.: Освіта, 2011. – 288 с.
8. Глазова О. П., Кузнецов Ю. Б. Рідна мова: Підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. – К.: Зодіак-ЕКО, 2007. – 288 с.
9. Єрмоленко С. Я. Рідна мова: підруч. для 7 кл. / С. Я. Єрмоленко, В. Т. Сичова. – К.: Грамота, 2009. – 196 с.: іл.
10. Рідна мова: Підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. / М. І. Пентилюк, І. В. Гайдаєнко, А. І. Ляшкевич, С. А. Омельчук. За заг. ред. М. І. Пентилюк. – К.: Освіта, 2007. – 288 с.
11. Українська мова: Підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Пентилюк М. І., Гайдаєнко І. В., Ляшкевич А. І., Омельчук С. А. К.: Освіта, 2012. – 288 с.
12. Глазова О. П., Кузнецов Ю. Б. Українська мова: Підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. К.: Освіта», 2011 – 240 с.
13. Єрмоленко С. Я. Рідна мова: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / С. Я. Єрмоленко, В. Т. Сичова. – К.: Грамота, 2008. – 312 с.: іл.
14. Заболотний О. В. Українська мова: Підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. К.: Генеза, 2008. – 248 с.
15. Глазова О. П., Кузнецов Ю. Б. Українська мова: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. П. Глазова, Ю. Б. Кузнецов. – К.: Зодіак-ЕКО, 2009. – 223 с.
16. Єрмоленко С. Я., Сичова В. Т. Українська мова: Підручн. для 9-го кл. загальноосвіт. навч. закл. К.: Грамота, 2009. – 304 с: іл.
17. Заболотний О. В. Українська мова: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. В. Заболотний, В. В. Заболотний. – К.: Генеза, 2009. – 240 с.
18. Українська мова: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою / М. І. Пентилюк, І. В. Гайдаєнко, А. І. Ляшкевич, С. А. Омельчук. – К.: Освіта, 2009. – 336 с.
19. Українська мова. 10 клас: [підруч. для загальноосвіт. навч. закл.]: рівень стандарту / О. В. Заболотний, В. В. Заболотний. – К.: Генеза, 2010. – 223 с.: іл., табл.
20. Глазова О. П. Українська мова: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл.: академ. рівень / Олександра Глазова, Юрій Кузнецов; наук. ред. Іван Вихованець, д-р філол. наук, чл.-кор. Нац. акад. наук України. – К.: Освіта, 2013. – 255 с.: кольор. іл.
21. Українська мова: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою: профіл. рівень / М. Я. Плющ [та ін.]. – Х.: Сиція, 2012. – 416 с. – Бібліогр.: с. 409.
22. Єрмоленко С. Я. Українська мова: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл.: рівень стандарту / С. Я. Єрмоленко, В. Т. Сичова. – К.: Грамота, 2011. – 336 с.: рис., табл.
23. Українська мова: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням рос. мовою / О. В. Заболотний, В. В. Заболотний. – К.: Літера ЛТД, 2011. – 304 с.: іл.

24. Українська мова: академ., профіл. рівні: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. з укр. мовою навчання / Г. Т. Шелехова, Н. В. Бондаренко, В. І. Новосьолова. – К.: Педагогічна думка, 2010. – 182 с. – Бібліогр. в кінці параграфів.
25. Українська мова: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою: академ. рівень, профіл. рівень / С. О. Караман [та ін.]. – К.: Освіта, 2012. – 415 с.: кольор. іл. – Бібліогр. в кінці глав.
26. Пентилюк М. І. Українська мова: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою: рівень стандарту / М. І. Пентилюк, О. М. Горошкіна, Л. О. Попова; за заг. ред. д-ра пед. наук, проф. М. І. Пентилюк. – Х.: Сиція, 2012. – 207 с.: кольор. іл.

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Цимбалюк В. І. Українська література: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. (кл.) із поглибл. вивч. укр. л-ри / Василь Цимбалюк. – К.: Освіта, 2012. – 399 с.: іл.
2. Слоновьовська О. В. Українська література: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Ольга Слоновьовська. – К.: Освіта: Освіта, 2011. – 401 с.: кольор. іл.
3. Українська література: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. М. Авраменко, Г. К. Дмитренко. – К.: Грамота, 2008. – 384 с.: іл.
4. Міщенко О. І. Українська література: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Олена Міщенко. – К.: Генеза, 2011. – 303 с.: іл.
5. Українська література: підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. (кл.) із поглибл. вивч. укр. л-ри / Василь Цимбалюк. – К.: Освіта, 2012. – 399 с.: іл.
6. Українська література: підручник для 9 кл. загальноосвіт. навч. закладів / В. І. Пахаренко. – К.: Генеза, 2009. – 368 с.: іл.
7. Українська література: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Микола Ткачук [та ін.]. – К.: Освіта, 2009. – 416 с.: іл. – Бібліогр. в кінці глав.
8. Міщенко О. І. Українська література. 9 клас: підручник для загальноосвіт. навч. закл. / О. І. Міщенко. – К.: Генеза, 2009. – 304 с.: іл.
9. Українська література: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О. М. Авраменко, Г. К. Дмитренко. – К.: Грамота, 2009. – 304 с.: іл.
10. Українська література: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл. (рівень стандарту, академ. рівень) / О. М. Авраменко, В. І. Пахаренко. – К.: Грамота, 2013. – 279 с.: іл.
11. Українська література: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл.: рівень стандарту, акад. рівень / Григорій Семенюк [та ін.]; за заг. ред. д-ра філол. наук, проф. Г. Ф. Семенюка. – К.: Освіта, 2010. – 352 с.: іл.
12. Українська література: підруч. для 10 кл. загальноосвіт. навч. закл.: проф. рівень / Григорій Семенюк [та ін.]; за заг. ред. д-ра філол. наук, проф. Г. Ф. Семенюка. – К.: Освіта, 2010. – 415 с.: кольор. іл.
13. Українська література. 9 клас: підручник для загальноосвіт. навч. закл. / О. І. Міщенко. – К.: Генеза, 2009. – 304 с.: іл.
14. Українська література: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл.: рівень стандарту, академ. рівень / Олена Міщенко. – К.: Генеза, 2011. – 303 с.: кольор. іл. – Бібліогр. в кінці ст.
15. Українська література: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. (рівень стандарту, академічний рівень) / Григорій Семенюк [та ін.]; за заг. ред. д-ра філол. наук, проф. Г. Ф. Семенюка. – К.: Освіта, 2011. – 415 с.: іл. – Бібліогр. в кінці розд.
16. Українська література: підруч. для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. (рівень стандарту, акад. рівень) / Р. В. Мовчан, О. М. Авраменко, В. І. Пахаренко. – К.: Грамота, 2011. – 351 с.: іл.